

# رساله موبایلیه؟!

و فریبکاری‌های آن برای انسان حاصل شود، با یک گوشی موبایل که سیلوپی از فیلم و کلیپ و عکس و آهنگ و کتاب و SMS و... است و لحظه به لحظه در حال مبادله و به روز رسانی است نابود می‌شود و مظاهر گناه و عوامل غفلت و دلمنشغولی دنیا از راه دیگر به روح و جان انسان نفوذ می‌کند.

در نتیجه قبیل از هر چیز دوستانه از همه عزیزان می‌خواهیم لااقل این چند روز قید در دسترس بودن را بزند و خلق سلاط شده وارد خانه خدا شوند که حتماً در آینده ما را به خاطر این پیشنهاد دعا خواهید کرد. ناگفته نماند که چه بسا فایل‌ها و کلیپ‌های مذهبی و مذاهی و قرآنی و... هم برای بسیاری از ما حکم همان دنیای فریبکار را دارد و به نوعی عامل غفلت ما از حقیقت است، پس شیطان از این راه هم ما را قلقلک ندهد تا پاکباخته راهی اعتکاف نشویم.

اما به هر حال این موبایل و محتویات آن چه مشکلات شرعی و فقهی می‌تواند داشته باشد؟



## فصل فی احکام الموبایلات!

اول باید دید محتویات یک موبایل اعم از عکس و فیلم و... از چه نظر ممکن است مشکل داشته باشد؟

\* نکته اول مصادق فحشا بودن آنهاست. بسیاری از عکس‌ها و فیلم‌ها از مصاديق فحشا هستند و مشتمل بر صحنه‌های دور از شئونات اخلاقی و اسلامی و مانند تصاویر زنان با پوشش نامناسب و یا مصدق غنا و لهو و لعب هستند؛ مانند کلیپ کنسرت‌های خواننده‌های مبتذل دنیا که دیدن آنها حرام بوده و آثار روحی بسیار بدی در انسان ایجاد می‌کنند.

**روح الله حبیبیان**  
اگر اهل خبر و خبررسانی و خلاصه از اصحاب رسانه باشید حتماً خوب می‌دانید که در این دور و زمانه در عرصه رسانه‌ها، اعم از مکتبه یا دیداری و شنیداری، معمولاً اصل خبر و حادثه ارزش جنبدانی ندارد و مهم مسائل پیرامونی یا همان حواشی قضیه است و معمولاً مشتریان حواشی بیش‌تر از طالبان اصل خبر واقعه هستند.

بازار این حواشی در عرصه‌هایی مانند هنر و ورزش بسیار داغتر است تا جایی که عده‌ای از این حاشیه‌های به ظاهر کم‌اهمیت بحران‌های اساسی درست می‌کنند که آن سرش ناییده است. اما این که چرا ما به این مسأله پرداختیم حقیقت امر این است که چون ما هم خودمان را اهل بخیه می‌دانیم و نخواستیم از قافله اهل قلم و رسانه عقب بیتفیم تصمیم گرفتیم.

در این شماره احکام، به یک حاشیه پردازیم. اصل واقعه از آنجا شروع شد که سردبیر محترم امر فرمودند به مناسبت ایام ماه رب و شور دوباره برنامه اعتکاف در این شماره به احکام اعتکاف پردازیم، ما هم هر چه کلام‌هایمان را قاضی کردیم و به جوانب مسأله نگاه کردیم. دیدیم الحمد لله جوانان و نوجوانان عزیز دیگر در طول این سال‌ها آنقدر توفیق شرکت در این برنامه ملکوتی را داشته‌اند که دیگر برای خودشان معتقد حرفة‌ای شده‌اند و مثل زمان جنگ که رزم‌منده‌ها به تعداد دفعات شرکت در عملیات شناخته می‌شوند این دوستان هم پنج سال اعتکاف به بالا هستند و خلاصه احکام مختصر اعتکاف را از برند و ذکر این احکام در محضر این عزیزان حکم زغال به نیوکاسل بردن است (معادل فرنگی همان زیره به کرمان بردن خودمان؟!) اما بد ندیدیم به یکی از مسائل حاشیه‌ای اعتکاف که خود صاحب احکام پیچیده‌ای است پردازیم که شاید کمتر به آنها پرداخته می‌شود.

## ت و مدرنیته

حتماً قبول دارید که مهم‌ترین اثر روحی اعتکاف در انسان کندن و جدا کردن انسان از تعلقات و دل‌مشغولی‌های روزمره و امور متداول زندگی است که نوعی بازگشت به خود را در انسان ایجاد می‌کند تا حقیق فراموش شده و غبار گرفته فطرت و معرفت درونی انسان‌ها دوباره به عرصه ذهن و عمل آنها برگرد و افراد تصویر ذهنی‌شان از خود و دنیا و حقایق آن را تا حد زیادی بازسازی کنند. اما متأسفانه در سال‌های اخیر با رواج وحشتناک وسائلی مانند موبایل و لپ‌تاپ و MP3... در بین اقشار گوناگون جامعه (من المهد الى اللحد!) و ورود این وسائل به فضای اعتکاف، بسیاری از آثار و برکات اعتکاف در این نزاع سنت و مدرنیته از دست رفته و هر آنچه قرار بود با ورود در مسجد و دوری از هیاهوی دنیا



### SMS دنیای انگشتان متزک

حال که در بحث موبایل فرو رفته ام اجازه بدید به مسأله پیامک یا همان SMS هم پیردازیم، مکتوب ساده و کم قیمتی که امروز برای خود تشکیلاتی به هم زده و پای ثابت هر محله و وبلاگ و سایتی شده است. البته فوائد و آثار مثبت این فن آوری بر کسی پوشیده نیست اما همین ابراز ساده می تواند ما را آلوده به گناهانی بزرگ هم بکند؛ باور نمی کنید؟ پس قدری تأمل بفرمایید.

یکی از مهم‌ترین مشکلات پیام‌های کوتاه که بسیار هم شایع است، وارد کردن انسان در حیرم اسراف است که از بزرگ‌ترین گناهان کبیره محسوب می‌شود. حتیماً شما هم افرادی را می‌شناسید که هزینه پیام‌های کوتاهشان چندبرابر هزینه مکالمه تلفن همراهشان است. به نظر شما چند درصد پیام‌های ارسالی این افراد موارد ضروری، لازم یا مفید بوده؟ به جرأت می‌توان گفت کمتر از ۵۰ درصد؛ کافی است مدتی با یکی از این افراد همراه باشید، آن وقت خدا را شکر می‌کنید از این که به جای انگشتان او نیستید تا مجبور باشید پیامی ۵۰ حرکی را در عرض ۳۰ ثانیه بنویسید!

در هر حال وقتی امام صادق دور ریختن ته مانده آب یا هسته خرما را مصدق اسراف معروفی می‌نماید، حساب این‌همه اتفاق عمر و پول و ضرر زدن به سلامتی عضلات دست و قوه بینایی و... که بر پای SMS گذاشته می‌شود روشن است.

مشکل دوم پیامک‌ها مانند مشکلات فیلم‌ها و عکس‌ها است که ذکر کردیم. در واقع بسیاری از پیامک‌ها مصادق افشان اسرار افراد یا غیبت و تهمت و خلاصه امور گوناگونی است که مصدق آزار و اذیت یک مسلمان است، بهخصوص که در این جا مسأله دروغ و شایعه هم بازار داغی دارد و فردی نادانسته واسطه انتشار یک دروغ یا شایعه می‌شود و مرتكب کار حرام.

البته حکایت جوک‌ها و لطیفه‌های گوناگون که در خصوص اقوام مختلف کشور ساخته و توزیع می‌شود هم روشن است که موجب ناراحتی عمومی قشر عظیمی از افراد مؤمن می‌شود و چه بسا گناه این موارد بسیار بیشتر باشد؛ زیرا موجب آزار و اذیت افراد بی‌شماری می‌گردد. وقتی انسان می‌تواند جوک را به فرد ججهولی مانند غضنفر یا یک یهودی یا دیگر کفار نسبت دهد چرا هموطن مسلمان خودش را...

مهم‌ترین اثر روحی اعتکاف در انسان کندن و جدا کردن انسان از تعلقات و دل‌مشغولی‌های روزمره و امور متدائل زندگی است که نوعی بازگشت به خود را در انسان ایجاد می‌کند

\* نکته دوم؛ مواردی هستند که در بردارنده اهانت و توهین و تمسخر نسبت به یک مسلمان است، حال چه فرد خاصی یا قوم و نژاد خاصی که حرمتشان محترم است. هر نوع استفاده از این موارد که موجب آزار و اذیت مسلمانی بشود حرام است.

\* نکته سوم؛ مواردی که مصدق غیبت یا تهمت یا کشف اسرار یک فرد محسوب شود؛ مثلاً فیلمی را به صورت ساختگی از فردی درست کرده‌اند یا واقعاً طرف در جایی اشتباہی کرده ولی مخفی و غیر علنی بوده، معلوم است پخش این کلیپ‌ها مصدق تهمت یا غیبت است. همچنان است مواردی که در مورد روابط خصوصی و شخصی زندگی افراد است که راضی به انتشار آن در جامعه نیستند که پخش آن موجب افشانه سرمهoen ای آزار و اذیت اوست.

در همه موارد ذکر شده نشان دادن فیلم‌ها یا عکس‌ها به دیگران و یا انتشار و توزیع آن از راه بلوتوت و غیره جایز نیست، به علاوه که در مواردی صرف دیدن آنها حرام است، مانند مورد اول یا دیدن برای اولین بار برخی از نمونه‌های دیگر. مثلاً یک نامردمی از صحنه دعواه همسایه شما با خانمش فیلم گرفته، بهخصوص از لحظه اصابت قابله بر سر مبارک شوهر فلکرزده؛ مسلم است که دیدن و انتشار چنین فیلمی حرام است، با این تفاوت که دامنه حرمت در این موارد بسیار وسیع تر از یک گناه عادی است؛ چون در اندک زمانی در سطح جامعه - اگر نگوییم دنیا - پخش می‌شود.

متفاوت است و برخی از این بزرگواران مانند مرحوم آیت‌الله بهجت احتیاط زیادی می‌کردند و شنیدن پسیاری از آهنگ‌ها را جایز نمی‌دانستند، در نتیجه دیده شده افراد دیگر با بی‌توجهی نسبت به این مسأله زنگی را برای موبایلشان انتخاب می‌کنند که در برخی موارد افراد هم‌جوار را وادرار به گرفتن گوششان یا ترک کردن آن مکان می‌کند.

خصوصاً که برخی افراد که در همه چیز تیز و فرز هستند، هنگام به صدا در آمدن زنگ موبایلشان چنان تانی و کندی به خرج داده، با آرامش گوشی را از کیف کذاشیان درآورده، نگاهی عمیق به شماره تماس گیرنده می‌کنند و بعد از ذکر چند کلمه در خصوص طرف، دکمه را فشار می‌دهند تا آهنگ مورد علاقه‌شان تا انتهای به گوش همه حاضرین برسد. بی‌فرهنگی که شاخ و دم ندارد!

شكل آخری که در خصوص SMS‌ها لازم است ذکر کنیم به محتوای خود آنها بر نمی‌گردد، بلکه به زمان استفاده از آنها مربوط می‌شود. یعنی پیامک‌های مردم آزاری مخصوص نیمه شب که مثلاً ساعت دو نصفه شب با صدای زنگ پیامک از خواب می‌پرید، می‌بینید یک شیرپاک خودهای گفته: «فلانی یه سؤال مهم برام پیش اومند، نتوانستم صبر کنم، البته الان بد وقتیه، باشه همون فردا صبح ازت می‌برسم! خدا حافظ؟!» ازین دست شوخی‌ها که همیشه خوشمزه نیستند و چه بسا موجب ناراحتی و آزار دیگران شود و در برخی موارد پسیاری‌یی جاست. فراموش نکنید رسول خدا فرمود: «مسلمان کسی است که مسلمانان دیگر از دست و زبان او در امان باشند.»

### ریزبینی‌های اهل تقوا

آخرین نکته موبایلی که لازم است به عرض برسانیم و خصوصاً در اعتکاف زیاد پیش می‌آید استفاده از برق مسجد یا سایر اماکن عمومی برای شارژ گوشی است. آیا استفاده از برق این اماکن جایز است یا خیر؟ در این زمینه البته حکم مکان‌های مختلف متفاوت است اما در خصوص مساجد و حسینیه‌ها و مانند آن مسأله از دو حال خارج نیست یا در وقفنامه آن مکان امکانات و دیگر لوازم مسجد تنها مختص نمازگزاران و برگزارکنندگان مراسم خاص عبادی در همان مکان در نظر گرفته شده، آن هم در رابطه با همان عمل عبادی؛ مثلاً در برخی مساجد قدیمی آب چاه و... ویژه وضو گرفتن برای نماز و تطهیر و موارد مشابه بود؛ در این موارد استفاده از پریز برق و سایر امکانات داخلی مسجد برای یک کار شخصی محل اشکال است.

اما اگر این گونه نبود و وسائل مسجد با پول عمومی مردم تهیه شده، هزینه‌های برق و مانند آن هم از کمک‌های مردم تهیه می‌شود و یا در وقف استفاده‌های عرفی از این امکانات هم اجازه داده بود، در این موارد استفاده از برق مسجد آن هم به مقدار شارژ یک موبایل از نظر عرف چندان نامتعارف به حساب نمی‌آید و همانند استفاده‌های عادی از آب مسجد برای شستشوی دست و... است که معمولاً مانعی در آن نیست و یا نظیر استفاده شخصی از امکانات مسجد برای مراسم ختم و... است که در اکثر مساجد منع ندارد و تنها هزینه استفاده از این امکانات به مسجد پرداخت می‌شود.

در این مورد خاص هم اگر مطمئن شوید که وسائل مسجد وقف خاص برای استفاده‌های عبادتی و مانند آن نیست، خوب است مبلغی را به عنوان پول برق و استفاده شخصی از امکانات مسجد به صندوق مسجد پردازید؛ چنان که برخی از مراجع این احتیاط را ذکر کرده‌اند. همه اهالی دیدار را از دعای خیرتان فراموش نکنید.

کافی است مدتی با یکی از این افراد همراه باشید، آن وقت خدا را شکر می‌کنید از این که به جای انگشتان او نیستید تا مجبور باشید پیامی ۵۰ حرفی را در عرض ۳۰ ثانیه بنویسید!

### از بتهوون تا پلنگ صورتی؟!

مسأله سوم در محور موبایل‌ها مربوط به آهنگ‌های انتخابی برای زنگ آنهاست. چنان که می‌دانید به لطف فن‌آوری‌های جدید دیگر هر آهنگ و موسیقی در کمترین زمان و به ساده‌ترین شکل قابل دسترسی است و دیگر حتی کارگران ساختمانی هم در هنگام کار برای خودشان: «دایه دایه وقت جنگه» نمی‌خوانند بلکه انواع و اقسام آهنگ‌های درخواستی را از گوشی مبارک استماع می‌فرمایند و خدا می‌داند که فردای قیامت در خصوص آنچه شنیدیم چه پاسخی خواهیم داشت.

بگذریم؛ آهنگ‌های انتخابی افراد برای موبایلشان که از تواشیح و اذان و مداحی گرفته تا ترانه‌های بندی و کلاسیک و پاپ و راک و حتی صدای خروس و... را در بر می‌گیرد و به نوعی معرف شخصیت و روحیات درونی افراد است می‌تواند دو نوع مشکل شرعی داشته باشد:

اولاً هر قدر نوع آهنگ معرف ویژگی‌های شخصیتی باشد، اما انتخاب صدای بسیار بلند برای آن تنها حاکی از دو مشکل می‌تواند باشد: یا مشکل دستگاه شنوازی‌اش و یا فرهنگ پایین اجتماعی و احترام نگذاشتن به آرامش صوتی جامعه و سلامت روح و روان دیگران؛ گاهی صدای گوشی افراد به حدی بلند است که افراد مجاور تا شرعاً چند متری را به شدت آزار می‌دهد، یقین بدانید چنین آزارهایی شرعاً حرام است.

ثانیاً انتخاب هر نوع آهنگ و موسیقی هم جایز نیست. چنان که می‌دانید نظرات مراجع عظام در خصوص جواز یا حرمت شنیدن انواع آهنگ‌ها